

*Alpári, Paul*

810829

---

*verz:* ACZÉL, György

Sozialistische Demokratie und Kultur.  
Aus dem Ungarischen übertragen von Tilda  
und Paul Alpári und Liane Dira.  
Budapest, Corvina Verlag, 1975.

285 p. 18x12.5

300.51/.53  
301.152.4(103)

*nil*

Alpári Paul

~~556426~~

BÁRDOS, Kornél

Volksmusikartige Variierungstechnik  
in den ungarischen Passionen (15. bis 18.  
Jahrhundert). Aus dem ungarischen Über-  
tragen von Tilda und Paul Alpári.

Budapest, Akadémiai Kiadó, 1975.

240 p., 3 tab. (Musicologia Hungarica.  
(Neue Folge) Veröffentlichungen des Bartók-  
Archivs in Budapest, 5). 24.5x17 Cu  
bibl. 7

783(439) "15"18"

1. *Alpári, Paul*

609447

*vezi*: DOCUMENTA Bartókiana. Heft ~~5~~ Neue  
Folge. Herausgegeben von László Somfai.  
Aus dem Ungarischen übersetzt von Tilda  
und Paul Alpári. Budapest, Akadémiai  
Kiadó, -1977  
vol. (Ungarische Akademie der Wissen-  
schaften. Musikwissenschaftliches Insti-  
tut. Bartók Archiv) 24 cm.

78(Bartók)(093)

vezi fişa urm.

*int*

2.

609447

Heft 5. 1977. 224 p.cu note muz., 1 f.  
note muz., 11 f.facs.

Alpári, Paul

609669

szé: GONDA, Imre

Verfall der Kaiserreiche in mitteleuropa der zweibund in den letzten Kriegsjahren (1916-1918). Aus dem Ungarischen übersetzt von Tilda und Paul Alpári. Budapest, Akadémiai Kiadó, 1977.

427 p. 24 cm.

I. Alpári, Tilda. II. Alpári, Paul.

9(436/439)"1916/1918"  
9(430)"1916/1918"

int.

Alpári, Tilda

810829

verz: ACZÉL, György

Sozialistische Demokratie und Kultur.  
Aus dem Ungarischen übertragen von Tilda  
und Paul Alpári und Liane Dira.  
Budapest, Corvina Verlag, 1975.

285 p. 18x12.5

300.51/.53  
301.152.4(103)

*Alpári Tilda*

BÁRDOS, Kornél

556426

Volksmusikartige Variierungstechnik  
in den ungarischen Passionen (15. bis 18.  
Jahrhundert). Aus dem ungarischen Über-  
tragen von Tilda und Paul Alpári.

Budapest, Akadémiai Kiadó, 1975.

240 p., 3 tab. (Musicologia Hungarica.  
(Neue Folge) Veröffentlichungen des Bartók-  
Archivs in Budapest, 5). 24.5x17 /Cu  
bibl. 7

783(439) "15" "18"

1. *Alpári, Tilda*

609447

*vezi:* DOCUMENTA Bartókiana. Heft ~~-----~~ 5 ~~-----~~ Neue  
Folge. Herausgegeben von László Somfai.  
Aus dem Ungarischen übersetzt von Tilda  
und Paul Alpári. Budapest, Akadémiai  
Kiadó, -1977

vol. (Ungarische Akademie der Wissen-  
schaften. Musikwissenschaftliches Insti-  
tut. Bartók Archiv) 24 cm.

78(Bartók)(093)

vezi fişa urm.

*int.*



2.

-----609447-----

Heft 5. 1977. 224 p.cu note muz., 1 f.  
note muz., 11 f.facs.

Alpári, Tilda

609669

verz: GONDA, Imre

Verfall der Kaiserreiche in mitteleuropa der zweibund in den letzten Kriegsjahren (1916-1918). Aus dem Ungarischen übersetzt von Tilda und Paul Alpári. Budapest, Akadémiai Kiadó, 1977.

427 p. 24 cm.

I. Alpári, Tilda. II. Alpári, Paul.

9(436/439)"1916/1918"  
9(430)"1916/1918"

int.

442986

Alpráti, Tilda:

veri: Szilágyi, J. Aquincum. [Aus dem Ungari-  
schen] übersetzt von Tilda Alpráti:

104637

Alpartil, Martin de

Chronica actitatorum temporibus domini  
Benedicti xiii.

rezi fixa de colectie: Quellen und Forschun-  
gen aus dem Gebiete der  
Geschichte. Band xii.

376789

Alpáry Imre

A körzeti bíróságnak. I-II.

Lásd: Tersztüsnoky Jenő, ———,  
Lándor András.

Alpáry Imre  
Hadigárdalkodás.

307 800

veri: Pethő Tibor [és] Alpáry Imre.

329421

Alpáry Imre, Szirányi Tibor.

Húsiparosok kézikönyve. A húsiparosokra és  
kereskedőkre vonatkozó rendészeti szabályok gyűj-  
teménye. Előszavát írta: Pilisy Sándor. A tész-  
te: Noch Ferenc. Összeállították: \_\_\_\_\_

1: Budapest, [1940]. Az Athenaeum kiadása. / Athenaeum Rt. /

23 cm. 132 l.

K: 6302-1942.

No.

Alprány Imre

321321

Fés] Szirányi Tibor.

Husiparások kézikönyve. A husiparásokra  
és kereskedőkre vonatkozó rendészeti sza-  
bályok gyűjteménye. Előszavát írta Pilsy Sándor.  
Átnézte Nöck Ferenc.



321321

[Budapest, 1940]. Athenaeum. 23cm.

182 p.

Alpáry Imre

és Szirányi Tibor.

Fendéglátó és italmérő iparosok kézikönyve.

A vendéglátó és italmérő iparosokra vonatkozó  
rendészeti szabályok gyűjteménye. Előszavát  
írta: Pölisy Sándor. Átírta: Nöck Ferenc.

313466

[Budapest, 1940.] Athenaeum. 23cm

202 p.



Alpáry Imre

309997

rezi: Fűszer, csemege, szatócs- és vegyeskeres-  
kedők kézikönyve... Összeállította:  
Alpáry Imre [és] Szirányi Tibor.

322564

Alpáry Imre.

Lásd: Fűszer-, csemege-, szatócs és vegyes-  
kereskedők kézikönyve. Összeállították: —.

377220

Alpáry Imre

Lásd: Kézsegi büntető bírósági, db.

Lekezdették: — .

db.

325948

Alpáry Imre.

Lásd: Vendéglátó és italmérő ipa-  
rosok kézikönyve. Összeáll.: —

Geogr.

ALPAT'EV, Anatolij Mihajlovič, ARHANGEL'SKIJ, Aleksandr Mihajlovič i GORDEEVA, Tamara Nikolaevna

Polevaja praktika po fizičkoj geografiji. Geomorfologija, geografija pocev, geografija rastenij, kompleksnaja praktika. Moskva, Učpedgiz, 1958.

188 p., cu fig., 2 f. tab. 22,5x15



"c". Alpatov, A. V.

446225

Aleksej Tolstoj - master istoričeskogo romana.

Moskva, 1958, Sovetskij pisatel' 21x14. 354[-356]n.

4 tab.

5264-1958.

85.09 (Tolstoj, Aleksej)

85.-95 (A...)

444494

Alpatov, A. V.

veri: Tvorčestvo A. N. Tolstogo. Sbornik sta-  
tej. Pod redakcijej A. V. Alpatova i L. M.  
Poljak.

✓  
426600

Апат'ев, А. М.

Общая характеристика культурных растений.

Ленинград, 1954. Гирин. 22.5x15 247 [-248] л.

7078-1954

631.67

366987

C  
Adpator, No. No.

A reakció történetikája a háborús gyűjtoga-  
tók szolgálatában. Fordította Luc László.  
[Budapest], 1952. Művelt Nép Könyvkiadó.  
20 x 14.5 81 [-83] p.

327.2 (73):9

3739-1952

652947 .

Aprator, M. A.

rezi: Istorija i istoriki. Istorografija vseobščej  
istorii. Sbornik statej. Redakcionnaja  
kollegija: M. A. Aprator, F. F. M'čman,  
B. G. Kber.

/:ALPATOV, M.V.:/

Aleksandr Andreevic Ivanov 1806-1858.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo

Izobrazitel'nogo Iskusstva. 34.5x26

42/-44/ p.

6837-1956

Albume de artă 3892

Alpatov, M.

Etjudy po istorii zapadnaevropejskogo  
iskusstva.

Moskva, 1963. Izdatel'stvo Akademii

Hudozestv SSSR. 26x20, 423 [-424] p.

11 tab. colorate si 325 tab. necolorate

Albume de artă \_\_\_\_\_ Sertar 103  
-----

/:ALPATOV, M.V.:/

Il'ja Efimovič Repin 1844-1930.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'-  
stvo Izobrazitel'nogo Iskusstva. 35x26  
24 tab. 3 f. /nenumerate/.

1022-1956



Alpatov, M. V

Albume de artă 8025

Matiss.

Moskva, Izdatel'stvo

"Iskusstvo", 1969.

104 [-108] p.

20 tab. incluse în pagi-

natie + 41 ilustrații

în culori

26 x 21.5

6933/1970

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

75 (44) „18/19” (084)

75 (Matisse, Il.) (084)

*1st art.*

ALPATOV, M. A.

Rubliov. Traducere de Vasilica Beldie.  
Cuvînt înainte de Vasile Florescu.

Bucureşti, Editura Meridiane, 1972.

87 p. (Maestrii artei universale).  
19.5x17 [Cu bibliografie.]

75(Rubliov)(084)

472740

Alpatov, M. V.

i N. X. Rostovcev.

Iskusstvo. Kniga dlja čtenija po is  
torii živopisi, skul'ptury, arhitektury.

Izdanie 2-oe, ispravlennoe.

Moskva, 1961.

Učpedgiz. 26x21. 518

Gr. IV. I. P. Cluj 1961 - 2045

72/76(09) [-519] p. 81

tab.

1519-1962.

7(09)

Istorie

---

ALPATOV, Mihail Antonovič

Russkaja istoričeskaja mysl' i Zapadnaja Evropa (XVII-pervaja četvert' XVIII veka). Moskva, Izdatel'stvo

"Nauka", 1976.

454[-456] p. (Akademija Nauk SSSR. Institut istorii SSSR) 22x15

90(47)"16/17"

9(47:4-15)"16/17"

501161

Alpatov, Mihail [Vladimirovič]

A művészet története. Kötet 1-2. II magyar  
szöveg a német kiadás alapján készült.

Fordította Mándy Stefánia.

Budapest, 1963 - 1965. Képzőművészeti Alap Ki-  
adványállalata.

30x21

7(09)(021)

016:7(09)

7, ... /15" (021)

1: 5916 - 1965

2: 2165 - 1966

501161

Kötet 1. Az óskor, ókor és a középkor mű-  
vészete. 417 [-420] p., 121 tab.

[bu bibliografie].

Kötet 2. A reneszánsz és az újkor művészete.  
1965. 488 [-492] p., 136 tab.

*1st. art.*

ALPATOV, Mihail Vladimirovič  
Sokrovišča ruskogo iskusstva XI-  
XVI vekov (živopis'). Leningrad,  
Izdatel'stvo "Avtor", 1971.  
286[-288] p. 28x20.5 [Cu biblio-  
grafie]

75(47)"10/15"(084)

ALPATOV, M. V.

vezi: DNEVNIK Delak<sup>ta</sup>. Perevod T. M. Pahomo-  
voj. Redakcija i predoslovie M. V. Al-  
patov.



Alpatov, N. F.

456126

vezi: Iskustvo. Kniga dlja ucenija  
po istorii živopisi, skulptury, arhi-  
tektury. Sostaviteli: N. F. Alpatov i  
N. V. Rostov - rev.

7 (4-15)(09)

G. U. (B. C. U. - Col. Spec)

ALPATOW, Michael, W.

Geschichte der Kunst. Band 1-2. Dresden,  
VEB Verlag der Kunst, 1964.

2 vol. 295x220. Istoria Artei. Vol. 1-2.

Band 1. Die Kunst der alten Welt und des Mittelalters. 461/-463/ p., 110 tab.

Band 2. Die Kunst der Renaissance und der Neuzeit. 521/-523/ p., 134 tab. Partea 1. Arta in lumea veche și in Evul Mediu. Partea 2. Arta in timpul Renașterii și in epoca modernă.

Albums de arts 3884

Alpatov, Michael, W:

Geschichte der Kunst. Band I-II.

Dresden, 1964. VER. Verlag der Kunst 29.5 x 22

[Band I] Die Kunst der alten Welt und

des Mittelalters. 461[-463] p., 110 tab.

8323-1964

6942-1964

Albums de art<sup>s</sup> 3887

[Band II.] Die Kunst der Renaissance

und der Neuzeit. 521[-523] p., 134

tab.

755 (9) . 11/15"

Alpatov, Mihail

1st. art.

Michael Alpatow.

Altrussische Ikonenmalerei. Dresden,

V & B. Verlag der Kunst, 1962.

35 p. + 25 tab. 190 x 125.

/:ALPATOV, M.V.:/

Orest Adamovič Kiprenskij 1782-1836.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo  
Izobrazitel'nogo Iskusstva. 34.5x25.5

30/-31/ p.

= Russkie Mastera Živopisi.

3937-1956

/:ALPATOV, M.V.:/

Vasilij Ivanovič Surikov 1848-1916.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo

Izobrazitel'nogo Iskusstva. 34.5x25.5

20 tab., 3 f. /nenumerate/.

= Russkie Mastera Živopisi.

4200-1956

/:ALPATOV, M.V.:/

Vasilij Vasil'evic Verešagin 1842-1904.  
Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo  
Izobrazitel'nogo Iskusstva. 34.5x25.5  
17 tab., 2 f.

= Russkie Mastera Živopisi.

3173-1956



ALPATOV, Mihail V.

Istoria artei. Vol. 1- In românește  
de Brund Colbert și Mihai Isbășescu.  
București, 1962-1965 Ed. Meridiane.  
29x20.

Vol. 1. Arta lumii vechi și a evului me-  
diu. 421/-423/ p., 341 tab.

Vol. 2. Arta Renașterii și a epocii moderne. 1965.  
481[-484] p., 330 tab.

417-1963

242-1966

7 (09) "... / 19"

W

Albume de artă 3892

Alpatov, Mikhail Vladimirovich

Ţjudy po istorii zapadnoevropeiskogo  
iskusstva.

Moskva, 1963. Izdatel'stvo Akademii

Iskusstv S.S.S.R. 26x20 423[-424] p.

11 tab. colorate si 325 tab. necolorate.

Gr. IV. I. P. Cluj 1962-7628

7937-1964

7 (4 B) (09)