

Chop, Max.

105321.

vers. fisa de colectie: Universal Bibliothek. 4768. Erläuterungen
zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 4. Wagner, Richard.
Tristan und Isolde... mit zahlreichen Notenbeispielen
von Max Chop.

Chop, Max.

105321

vezi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. 4789-90. 4803-04.

Bildäuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 5-8.

Wagner, Richard. Der Ring des Nibelungen... mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max

105321

vezi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. 4805. Erläuterun-
gen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 9. Wagner,
Richard. Parsifal... mit zahlreichen Notenbeispielen
von Max Chop.

Chop, max.

10532A.

registrata de colectia: Universal Bibliothek. 4846. Erläu-
terungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 10.

Wagner, Richard. Die Meistersinger von Nürnberg...
mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

105321

Chop, Max.

vepi fisa de colectie: Universal Bibliothek. 4886. Erläuter-
ungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 11.

Bizet, Georges. Chören. ... mit zahlreichen Notenbei-
spielen von Max Chop.

Blöp, Max.

105321.

vezi fişa de colectie: Universal. Bibliothek. 4942. Erläute-
rungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 12. Wagner,
Richard. Rienzi, der Letzte der Tribunen... mit
zahlreichen Notenbeispielen von Max Blöp.

Chop, Max.

105321.

vezi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 4955. Erläute-
runge zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 13. Strauss,
Richard, Salome. ... mit zahlreichen Notenbeispielen
von Max Chop.

Chopin, Max.

105321.

verz. f. d. collectie: Universal Bibliothek. No. 5036. Erläu-
terungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 14.

Offenbach, Jacques. Hoffmanns. ... mit zahlreichen
Notenbeispielen von Max Chopin.

105321

Chop, Max.

vepi fisa de colectie: Universal Bibliothek No. 5063.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst.

Bd. 15. Bach, Joh. Seb. Matthäus-Passion. . . . mit

zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

reşi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 5206.

Erklärungen zu Meisterwerken der Tonkunst.

Bd. 17. Händel, Georg Friedrich Der Messias. ... mit

zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

105321.

Chop, Max.

reşi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 5231-5233.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd.

18-20. Beethoven, Ludwig von. Symphonien.... mit

zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

vepi fisa de colectie: Universal Bibliothek. No. 5287. Erlä-

uterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 21.

Albert, Eugen d'Arffland.... mit zahlreichen

Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

vezi fişa de colecţie: Universal-Bibliothek. No. 5337. Brlä-
uterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Strauss,
Richard. Der Rosenkavalier. ... mit zahlreichen
Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321

vepe fixa de colectie: Universal Bibliothek. No. 5407.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd.

23. Haydn, Joseph. Schöpfung... mit zahlreichen

Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max

105321.

vepi fisa de colectie: Universal Bibliothek No. 5454.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd.

25. Mascagni, Pietro. Cavalleria rusticana. ...

mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

105321.

Chop, Max.

reşi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 5589. Erläu-
terungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 27.

Mozart, W. A. Die Zauberflöte... mit zahlreichen
Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

vezi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 5616.

Erklärungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd.

28. Wolf-Ferrari. Ormanno. ... mit zahlreichen

Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

vezi lista de colectie: Universal Bibliothek. No. 5857.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst.

Bd. 29. Haydn, Joseph. Die Fahrzeiten... mit

zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

reşi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 6259.

Erklärungen zu Meisterwerken der Tonkunst.

Bd. 20. Beethoven, Ludwig von. Missa solennis.

... mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max.

105321.

vezi fişa de colecţie: Universal Bibliothek. No. 6309.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst.

Bd. 31. Brahms, Johannes. Symphonien. ...

mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.

Chop, Max

865290

vesi: MASCAGNI, Pietro

Cavalleria rusticana (Sizialinische
Bauernehere). Melodram in einem Aufzug.
Geschichtlich, szenisch und musikalisch
analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen,
von Max Chop. Leipzig, Druck und Ver-
lag von Philipp Reclam jun., 1912.

48 p. cu note muz. 14 cm. (Universal-
Bibliothek, 5454. Erläuterungen zu Meister-
werken der Tonkunst, Bd. 25)

782.072.3 (Mascagni, P.)

782 (Mascagni, P.)

it.

Chop, Max

865264

verz: STRAUSS, Richard

Der Rosenkavalier. Komödie für Musik.
in drei Aufzügen. Geschichtlich, szenisch
und musikalisch analysiert, mit zahl-
reichen Notenbeispielen von Max Chop.
Leipzig, Druck und Verlag von Philipp
Reclam jun., 1911.

84 p. cu note muz. 14 cm. (Reclams
Universal-Bibliothek, Nr. 5337. - Erläuterun-
gen zu Meisterwerken der Tonkunst, Bd. 22).

1. Chop, M. 782 (Strauss, Richard)
782.072.3 (Strauss, R.)

int.

verz:

Chop, Max

865254

WAGNER, Richard

Der fliegende Holländer. Romantische
Oper in drei Aufzügen. Geschichtlich, szenisch
und musikalisch analysiert mit zahlreichen
Notenbeispielen von Max Chop. Leipzig,
Verlag von Philipp Reclam jun., 19 ?

90 p. cu note muz. 16 cm. (Reclams Uni-
versal Bibliothek. Nr. 4709. Erläuterungen zu
Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 1)
1. Chop, M.

782.1 (Wagner, R.)

78.072.3 (Chop, M.)

1.

rex:

Chop, Max

865270

WAGNER, Richard

Der Ring des Nibelungen. Ein Bühnen-
festspiel für drei Tage und einen Vora-
bend. Tag 1- Szenisch und musikalisch
analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen
von Max Chop. Leipzig, Druck und
Verlag von Philipp Reclam jun., [18 ?]
vol. 15 cm. (Universal-Bibliothek
4790. Erläuterungen zu Meisterwerken der
Tonkunst. Band 6.)

782.1 (Wagner, R.)

78.072.3 (Chop, M.)

2.

865270

Tag 1. Die Walküre.
muz.

60 p.cu note

Chop, Max

865279

res: WAGNER, Richard

Richard Wagners Lohengrin. Romantische Oper in drei Aufzügen. Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., [f.a.].

102 p. 15 cm. (Universal-Bibliothek, 4750. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst, Bd. 3)
1. Chop, M. 782.1 (Wagner, Richard)

int.

865269

Chop, Max

vedi:

WAGNER, Richard

Richard Wagners Tristan und Isolde.
Handlung in drei Aufzügen. Geschichtlich,
szenisch und musikalisch analysiert,
mit zahlreichen Notenbeispielen von Max
Chop. Leipzig, Druck und Verlag von
Philipp Reclam jun., [f.a.]

93 p. 15 cm. (Universal-Biblio-
thek, 4768.- Erläuterungen zu Meisterwer-
ken der Tonkunst, Bd. 4).

1. Chop, M.

782.1(Wagner, R.)

78.072.3(Chop, M.)

vexi:

Chop, Max

865256

WAGNER, Richard

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf
Wartburg. Romantische Oper in drei Aufzügen.
Geschichtlich, szenisch und musikalisch ana-
lysiert mit zahlreichen Notenbeispielen von
Max Chop. Leipzig, Verlag von Philipp
Reclam jun. 1907

94 p. cu note muz. 16 cm. (Reclams
Universal Bibliothek. Nr. 4725. Erläuterungen
zu Meisterwerken der Tonkunst. Bd. 2)

1. Chop, M.

782.1 (Wagner, R.)

78 (Wagner, R.)

1. Chop, Max

865276

vezi: WOLF-FERRARI, Ermanno

Der Schmuck der Madonna(I Gioielli della Madonna). Oper in drei Aufzügen(aus dem neapolitanischen Volksleben). Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. Leipzig, Druck und Verlag von

782.1(Wolf-Ferrari, E.)

vezi fişa urm.

int.

2.

865276

Philipp Reclam jun., 1913.

78 p. cu note muz. 15 cm. (Universal-
Bibliothek, 5616. Erläuterungen zu Meister-
werken der Tonkunst, 28 Bd.).

1. Chop, M.

265575.

Chopard, Adrien.

Die Mission des englischen Gesandten Philibert Herwarth
in der Schweiz 1692-1702. Inaugural - Dissertation - Bern.
Affoltern am Albis. 1932. Buchdruckerei Dr. J. Weiss. 8°. 92p.

328072

Chopin

élete és lelke művei tükrében.

László Keller Imre

Chopin, Edmond.

209712.

Iritis et irido-cyclite au cours des suppurations
abdominales. Thèse.

Lyon. 1924. Imp. Bosc Frères et Riou. 2°. 60p.

Faculté de médecine et de pharmacie de Lyon. Année
ecolaire 1923-1924. No. 88.

1. C

Chopin, Frédéric

358239

Gesammelte Briefe. Zum erstenmal herausgegeben und getreu ins Deutsche übertragen von Bernard Scharlitt. Mit 12 Bildnissen und 3 Facsimiles.

Leipzig, 1911. Druck und Verlag von Breitkopf

7109-1950.

7.

2.C

358239

und Härtel

25x17

$\bar{x}$, 305 p, 14 tab.

613075

CHOPIN, Frederic

Muzica unei vieți. Corespondență. Traducere și prefață de Ien Potopin. București, Editura muzicală, 1982.

300 p. 24 cm.

[In 2 ex.]

78(Chopin, Fr.)(044)
92(Chopin, Fr.)(044)
92(Sand, G.)(044)

Chopin, Frédéric. (despre)

817680

EGERT, Paul

Friedrich Chopin. Mit 23 Abbildungen.
Potsdam, Akademisch-Verlagsgesellschaft
Athenaion mbH, 1936.

128 p. cu note muz. + 8 f. tab. 19 cm.
(Unterbliche Tonkunst)

1. Chopin, F. (despre)

78(Chopin, F.)
92(Chopin, F.)

int.

806692

CHOPIN, Frederic (despre el)

Fryderyk Chopin. Sein Leben in Bildern. Textteils Richard Petzoldt.

Kommentierter Bildteil Eduard Crass.

Leipzig, VEB Verlag Enzyklopädie, 1963.

56 p., 24 tab. 19x12,5

78(Chopin, F.)(o84)
92(Chopin, F.)(o84)

d/1151- 1971

Chopin, Frédéric (despre)

817598

KOCZALSKI, Raoul

Frederic Chopin. Betrachtungen, Skizzen,
Analysen. Köln-Bayenthal, Verlag Tischer
& Jagenberg G.M.B.H., 1936.

VIII, 222 p. 19 cm.

1. Chopin, F. (despre).

78(Chopin, F.)

92(Chopin, F.)

it

Chopin, Frédéric (degre)

865153

LEICHTENTRITT, Hugo

Analyse der Chopin'schen Klavierwerke.
Band 1-2. Berlin, Max Hesses Verlag,
1921-1922.

2 vol. 18 cm. (Max Hesses Illus-
trierten Handbuchern. Band 57-58)
Band 1. 281 p. cu note muz., 1 f. portr.
Band 2. 2 f., 280 p. cu note muz.

786.2.072.3(Chopin, F.F.)
78(Chopin, F.F.)

it.

1. Chopin, Frédéric (degre) 865078

LISZT, Franz

Gesammelte Schriften von Franz Liszt.
Volksausgabe in vier Bänden. Neu durch-
gesehene Ausgabe. Band 1-4. Leipzig.
Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel,
1910.

2 vol. 19 cm.
Band 1. Friedrich Chopin. Übersetzt von
La Mara. VIII, 176 p.

78(Liszt, F.)(o81)

78(Chopin, F.)

781.7(439)(o81)

int.

- Band 2. Richard Wagner. Übersetzt von L. Ramann. VIII, 244 p. cu note muz. Vol. 1-2 coligate.
- Band 3. Die Zigeuner und ihre Musik in Ungarn. Unter Benutzung der Übersetzung von Peter Cornelius. 3 f., 173 p.
- Band 4. Ausgewählte Schriften. Nach der Übersetzung von L. Ramann. Herausgegeben von Julius Kapp. 2 f., 402 p. Vol. 3-4 coligate.

Chopin, Frederic (despre)

769950

POPOVICI, Doru

Cîntec întrerupt sau Viața lui
Chopin / Doru Popovici. - București :
"Albatros", 1988. - 152 p. ; 20 cm.

929(Chopin, F.)
78.o71(Chopin, F.)
78.o72(Popovici, D.)

int.

Chopin, Frédéric (despre)

870743

PAZDRO, Michel

"Chapeau bas, messieurs, un génie..." :
Frédéric Chopin / Michel Pazdro. - Paris :
Gallimard, 1989. - 160 p. : il. alb-negru și
color ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard. Mu-
sique ; 70).

Bibliogr. p. 152-153.

ISBN 2-07-053080-9.

7.072(Pazdro, M.)

78.071.1(Chopin, F.)

929(Chopin, F.)

int

Chopin, Frédéric (despre)

766634

RICHTER-HALLE, Hermann

Drei Frauen um Chopin. Roman. Leipzig:
Verlegt bei Roehler & Amelang, 1935.

235 p.+1 f. portn, 7 tab. 19 cm.

1. Chopin, F. (despre)

830-31(Richter-Halle, Hermann)
92(Chopin, F.)(0:8)

313903

CHOPIN, *Frédéric*. (depre)

Lásd: POURTALES, Guy de. Der blaue Klang.
---s Leben.

Chopin, Friedrich (despre)

865007

FOURTALES, Guy de

Der blaue Klang Friedrich Chopins
Leben. Deutsch von Hermann Fauler.

Freiburg i.Br., Urban-Verlag, 1928.

324 p., 1 f. portr. 19 cm.

1. Chopin, F. (despre)

840-94(Pourtalès, G. de)=30

78{Chopin, Fr.}

92{Chopin, Fr.}

461191

Chopin, Frédéric. (despre el)

Viata în imagini. Partea introductivă
a acestei lucrări aparține lui A. Solovtov,
traducerea din limba rusă fiind făcută
de I. Flavius.

București, 1960.

Ed. Muzicală a Uniunii

78 (Chopin) (084)

92 (Chopin) (084)

1/4094-1960.

1.

2.

461191

compozitorilor din R.P.R. 17x12. 35[-36] p.,
40 tab.

850067

Chopin, Frédéric [despre el]

Fiata în imagini. Partea introduc-
tivă a lucrării aparține lui. A. So-
lortov. Traducerea din limba rusă
de Olga Misurnov.

București, 1963 Editura Muzicală a

12.496-1963

92 (Chopin) (084)
78 (Chopin) (084)

850067

Uniunii compozitorilor din R.P.R.

16,5 x 12 35[-36] p., 40 p.,