

NOTE MUSICALE

J.C. 1594

BACH, E.

Frühlings Erwachen.

Berlin,

A. Kunz, /f.a./

1 f. violino solo

32x24.5

"Adolf Kunz's Musikalische Volksbibliothek No. 575"

C 1084/63

I C.269/1-3B A C H, Carl Ph.Emmanuel
/Sonate/Zwei Sonaten für 2 Violinen und Klavier.
(Violoncello ad libitum). Zum ersten Male
neu herausgegeben von Paul Klengel. Leip-
zig, C.F. Peters, 11016,, 1933

31 p. (Edition Peters Nr.4288). 30x23

Cu Stimme:

Violine I. 8 p.

Violine II 8 p.

Violoncello 7 p.

C.295/14

MUSIKALISCHES

2C.1148

BACH, C.Phil.Em.

Sonate in C dur für Violine (Violoncell)
und Klavier. Bearbeitung von Paul Klengel.

Leipzig, Breitkopf & Härtel, 30229, 1930.

13p. partitura

30,5x23

8p. Stimme: violino

Kammersonate¹ Nr, 6.

C 873/1-2/63

NOTE MUZICALE

Y.C. 1740

Bach Friedemann

Grave. Violine u. Klavier bearb. von Fritz Kreisler.

Mainz, B. Schott's Söhne, 29505, 1911.

3 p. part.

34 x 27

1 p. violine

-11-

"Fritz Kreisler. Werke für Violine u. Klavier"

C 1594/64

Bach, Joh. Christian

DUZIGON J.C. 1146

Sonate in A dur für Violine u. Klavier, Op.

10. Nr. 4. Herausgegeben von Fritz Pietsch.

Leipzig, Breitkopf u. Härtel, 29674, 1928.

9 p. partitura

30 x 23

3 p. Stimme: violino

-12

C 874/i-2/63

NOTE MUZICALE

BACH, Johann, Sebastian

I C:

1886

Arioso. Transcribed for violin or Cello and piano by Sam Franko. New York, G. Schirmer, 1915

2 p./part pian/

30x23

Stimme: Violoncello și vioară

2 p.

C.1779/1964

MUZICALE Y.C. 909

BACH, Johann Sebastian

Andante extrait du "Concerte Italien"
arrangé pour Violoncelle (ou Alto, ou Vio-
lon) et Piano par F. Ronchini.

Paris, Edition Max Eschig, No. 4927, 1935.

4 p./partitura/
3 p./violon/

32x24.5
"

6598/ 1-2/63

NOTE MUZICALE

4C.1739

Bach, Joh. Seb.

Badinerie. Arranged for Violin with Piano Accomp. by

Sam Franko.

New-York, G. Schirmer 22533, 1911.

5 p. part.

30.5 x 23

3 p. violin

-1-

"The Classic Masters"

C 1593/64

Bach, Seb. Joh.

NOTE MUZICALE

Y.C. 1739

Badinerie. Arranged for Violin with Piano Accomp.

by Sam Franko.

New-York, G. Schirmer, 22533, 1911.

5 p. part.

30.5 x 23

3 p. violin

-12

"The Classic Masters"

C 1593/64

NOTE MUZICALE J.C. 1735

Bach, J.S.

Bourrée für 2 Violine u. Klavier bearb. von Gustav
Hollaender. Berlin Verlag Schöningh 9278(38) 1910.

5 p. part.

34x27

4 p. violine

"Stücke alter Meister für Violine u. Klavier. Bd 7. No. 38"

C 1589/64

NOTE MUZICAL

I C

2246

BACH, Johann, Sebastian

Drei Sarabanden nach Johann Sebastian Bach
für Violine mit Klavierbegleitung von August
Wilhelmj. Berlin, Verlag der Schlesinger'schen
Buch & Musikhandlung, /f.a./

11 p. /part.pian/ No.S.7685 34x27

Stimme: Violino 3 p.

C.2221/1964

MUSICAL

7.C.1049

BACH, Johann Sebastian

Inventionen(vier) für Violine mit
Klavierbegleitung nach dem bezifferten
Bass gesetzt von H.Grüters. Leipzig,

C.F.Peters, 8575, /f.a./

partitura 27 p. 30.5x23

Stimme: violine 11 p. " "

"Edition Peters Nr.2957"

C793/1-2/63

MUSIKALISCH

BACH, Johann, Sebastian

I C=729

Konzert in D.moll nach der ursprünglichen
Fassung für Violine wiederhergestellt von
Robert Reitz. Ausgabe für Violine und Klavier
Leipzig, Breitkopf & Härtel, N.B.XVIII.2.
1917

31 p./partitura pian/ (Veröffentlichungen
der Neuen Bachgesellschaft. Jahrgang XV
XVIII, Heft 2) 33x26

Stimme: Violine 15 p.

C.455/1963

BACH, Johann, Sebastian

Konzert in G moll für Violine und Piano-
forte bearbeitet von Gustav Schreck. Leip-
zig, C.F.Peters, no.8980 /f.a./

17 p./partitura pian/ (Edition Peters
Nr.3069) 30x23

Stimme: Violino 7 p.

C.456/1963

I. 61 268/1-3

BACH, Johann, Sebastian
/Concert 2 violi și pn/

D. Moll

Konzert für 2 Violinen u. Klavier. Neu re-
vidiert von Henri Petri. Wien-Leipzig,
"Universal-Edition", 703, /f.a./

19 p.

30x23

Cu Stimm:	Violino I.	7 p.
	Violino II	7 p.

C.294/1-3

musical
I C = 268/1-4

BACH, Johann Sebastian

/Concert v^r si ob^ei sau 2 vr/

Konzert C.moll für Violine und Oboe oder
für zwei Violinen mit Klavierbegleitung. Be-
arbeitet von Max Seiffert. Leipzig, C.F.
Peters 10256, /f.a./

23 p. (Edition Peters Nr. 3722). 30x23
Cu Stimme: Violine I. 8 p.
Violine II 8 p.
Oboe 8 p.

C-293/1-4

Bach, Johann, Sebastian

Note musicale J.C. = 151

[Johannes - Passion]. Passionsmusik nach
dem Evangelisten Johannes. Klavierauszug von
Gustav Rösler. Leipzig, G.F. Peters, [f.a]
2 f + 135 p. 270 x 190

C-76/62

Bach, Johann, Sebastian

Note musicale J.C = 152

Matthäus - Passion . Oratorium . Voll -
ständiger Klavier - Auszug mit Text . Nach der
Partitur revidiert von Josef Voglner .

Wien - Leipzig , "Universal - Edition" , [f . a]

168 p.

27 x 19

MUSICIAN

I C= 891

BACH, Johann, Christoph, Frederick

Menuet héroïque. Arrangements for Violin & Piano by W.H.Reed. London, Keith Prowse Co.Ltd, No.5142, 1935

5 p.

30x24

Stimme: Violin pp.2-3

C.576/63

BACH, J.S.

Praeludium und Fuge

vezi: SINGER, O. Perlen alter Meister
Violine u. Klavier. Bd. 1 p. 19.

NOTE MUZICALE

J.C. 1736

Bach, J. S.

Sarabande. Arrang. for Violin and Piano by J.

Heifetz.

New-York C. Fischer, 26614-4, 1933.

5 p. part.

30.5 x 22.5

1 p. violine

-11-

C 1590/64

NOTE MUZICALE Y.C. 1437

Bach Joh. Seb.

Sicilienne tirée de la 2^{ème} Sonate pour Clavecin et Flute.

Transcrite pour Violon avec Piano par L. Auer.

Leipzig, G. H. Zimmermann, 4049, 1904.

5ⁿ. part.

34x27

1^{re}. violon

C 1591/64

NOTE MUSICAL

Y.C. 1738

Bach, Joh. Seb.

Siciliano. Bearb. von Sam. Franko.

Berlin,

Verlag von Nees u. Erler, 8867, 1914.

5 p. part.

34x27

1 p. violine

"Werke alter Meister in neuer Bearbeitung f. Violine..."

© 1592/64

NOTE MUZICALE J.C. 1693

Bach, Joh. Seb.

Sonaten u. Partiten für Violine solo herausge-
geben von J. Hellmesberger, neu redigirte Ausg von C. Herrmann.

Leipzig, C. F. Peters, 10505, [f.a.]

51 p.

33.5 x 26

© 1539/04

BACH, Johann, Sebastian

I C= 738

Violin-Konzerte für Pianoforte u. Violine
herausgegeben von Gustav Schreck. Violinstimme
bezeichnet von Andreas Moser. No. 1 Konzert
A moll. Leipzig, C.F. Peters, No. 6781,
/f.a./

19 p./partitura pian/ (Edition Peters
No. 229) 31x24
Stimme: Violino 7 p.

C.453/1963

MUSIK

BACH, Johann, Sebastian

I C= 737

Violin-Konzerte für Pianoforte u. Violine

Herausgegeben von Gustav Schreck. Violinstimme bezeichnet von Andreas Moser. Konzert No. 2 E dur. Leipzig, C.F.Peters, No. 6782

/f.a./

19 p./partitura pian/ (Edition Peters

No. 230)

31x23

Stimme: Violino 7 p.

C.454/1963

muzicatie J. C. 745

BACH, Johann-Sebastian

vezi: ALBUM de musique offert aux
abonnés du Guide du Concert.



MUSIQUE

M.C. 902

BACH, Johann Seb.

vezi?Collection classique pour Violon
et Piano.IIe volume

NOT

Y.C. 1629

BACH J.S.

Grave

vezi:GULLER, Leon. Old Masters New Trans-
criptions: J.S. Bach-Grave.

I C= 882

BACH, Johann, Sebastian

Air.

vezi: SEYBOLD, Arthur. Die Wunder Geige..
Eine Sammlung berühmter Komposi-
tionen für Violine mit Pianoforte
Begleitung alter und neuer Meister

BACH, Joh. Seb.
Air

MUSICON J.C. 904

vezi: Violinisten (Des) Lieblinge. Bd. 3
No. 20.

MUSIKALISCH

I C= 900

BACH, Johann, Sebastian

Air aus der D-dur Ouverture.

vezi: GEIGENLANG. Eine Auswahl sowie moderner Kompositionen und Transkriptionen für Violine und Pianoforte.

MUSIQUE I C# 899
BACH, Johann, Sebastian

Air sur la corde de sol
La complaisante

vezi: MORCEAUX célèbres. Transcription
pour violon avec accompagnement
de piano par H. Sitt, E. Kress, R. Hof-
Mann, B. Althaus.

BACH, Jehann Sebastian

"Aria from the Christmas Oraterie"

vezi:Christmas Album.

MUSIC

Y.C. 901

MUZICALE

Y. C. 907

BACH, Joh. Seb.

Bourrée

vezi: Stücke alter Meister... Bd. 7, No. 38

MUSIKALISCH Y.C. 905

BACH, Joh. Seb.

Gavotta

vezi: Palaestra. Sammlung von Solo-Stücken.
Serie 1, Heft 4a, p. 8

MUSIC Y.C. 908

BACH, Joh. Seb.
Gavotte en Rondeau

vezi:Classique et Moderne..Band4.

MUZICALE

I C=

897

BACH, Johann, Sebastian

Gavotte in E major

vezi: KREISLER, Fritz Favorite Encore Felice

COIZAL JC-1149

BACH Johann Sebastian
Lied mit Zwischenspiel und Aria

vezi:AUS alten Zeiten.Sammlung kleiner
Stücke alter Meister für Violine u.
Pianoforte...:Bach,S.J. pp.2

MUSIKALISCHES J.C. 906

BACH, Joh. Sebastian

Meguet (aus einer französischen Suite)

vezi: Singer, Otto. Perlen alter Meister..
Bd. 2, No. 9

MUSIKALISCH 3.C. 905

BACH, Joh. Seb.
Preludio

vezi: Palaestra. Sammlung von Solo-Stücken...
Serie 1, Heft 4a, p. 1

Bach, Joh. Seb.

1147

Partita in E minor for Violin and Piano. Pia-
no Part arranged by Al. Siloti.

New - York, Carl Fischer, 24057-22, 1926.

47 p. partitura

30 x 23

7 p. Stimme: violino

-11-

C 872/1-2/63

MUZICALE

Y.C. 906

BACH. Joh. Seb.

Praeludium (Wehltemperiertes Klavier)

vezi: Singer, Otto. Perlen alter Meister..
Bd. 2, No. 6.

MUSICON Y.C. 908

BACH, Joh. Seb.

Praeludium de la VIeme Sonate

vezi:Classique et Moderne..Band 3

MUSIKAL. Y. C. 910

BACH, Joh. Sebastian

Rondeau /und/ Polacca

**vezi: Alte (Die) Geige. Vergessene Weisen
grosser Meister für Geige und Kla-
vier.**

MUSIQUE

Y.C. 745

BACH , Wilhelm Friedmann

vezi:ALBUM de musique offert aux
abonnés du Guide du Concert

NOTE MUZICALE

BACH/Johann, Sebastian/

I C=

1885

vezi: HEIFETZ, Jascha. Gavotte and Musette
/aranjament după Bach/

NOTE MUZICALE

I Ct: _____

1884

BACH-VIVALDI

vezi: POCHON, Alfred. Andante (from an organ concerto /by/ Vivaldi-Bach)