

Y.C. 1189

BARTOK Béla

Deux Sonates pour violon et Piano

U.E.Nr. 7247/et/7259. Wien, Universal-
Edition, 7247, 7259, 1923.

I^e /7247/ en 3 mouvements 50p. partitura
22p. Stimme: violine

II^e /7259/en 2 mouv. 35p. part.
15p. Stimme: viol.

30.5x20

C 919-920/1-2/63

[2 vol.]

MUSICUM N.C. 1477

BARTOK Béla

Rumänische Volkstänze. Transcription
für Violine und Klavier. Wien,
Universal-Edition, 8474, 1926.

11 p.

30.5x23

"Universal-Edition No. 8474"

C 1299/64

BARTOK Béla

MUSICAL IC= 365

7Quartett/
II. Streichquartett für 2 Violinen, Viola und
Violoncell. Op. 17. Partitur. Wien, Univer
sal-Edition A.G., No. 637B, 1920.

51 p.

19x13.5

C. 386/1962

BARTOK, Béla.

Libreria musicale

I C= 640/1-4

/Cvartet/

II. Streichquartett für w2 Violinen, Viola,
und Violoncell. Op. 17. Stimmen. Wien,
Universal Edition. nr. 6372/a, 1920

4 Stimme

30x23

| | |
|----------------------|-------|
| Violino I. | 13 p. |
| II | 11 p. |
| Viola III | 11 |
| Violoncello | 11 p. |

C-385/1962

BARTOK Bela

MUSIQUE

M.C. 1190

Sonatine. Transcription pour violon
et piano par Endre Gertler. Budapest,
Rozsavölgyi & Co., 5374, 1931.

| | |
|---------------------|-------|
| 10 p./partitura/ | 33x26 |
| Stimme 3 p./violon/ | " " |

C 921/1-2/63

Bartók, Béla

Note musicale I.C.207

Vierundvierzig Duos für zwei Violinen.

Heft 1.

Wien-Leipzig, Universal-

Edition A.G., 1933.

12 p.

31 x 23.5

C 184-1962

NOTE MUZICALE

Y.C. 1808

Bartok BélaWerke für Violine u. Klavier: Rhapsodie 1-2.Wien, Universal-Edition, 9865, 9891, 1929.2 vol.30.5 x 22.5Bd. 123 p. + 10 p.Bd. 228 p. + 13 p.

C 1669-70/64

Bartók Béla

NOTE MUZICALE

Y.C. 1810

Magyar népdalok - Ungarische Volkslieder.

Bearbeitung für Violine u. Klavier von J. Országh.

Wien, Universal-Edition, 1699, 1934.

14 p. + 4 p.

30.5 x 23

C 1672/64