

MUSIC 4.C. 917

BEETHOVEN, Ludwig van
Adagio de la Senate "Clair de Lune"

vezi: Guarnerius. Album pour Violon et Piano.

Y.C. 1471

Beethoven, Ludwig van

Adelaide. Uebertragung in Form einer Studie für

Violine solo von Léon de Saint-Lubin.

Leipzig, J. Schuberth & Co. 1892, [f.a.]

7 p.

34x24

"Edition Schuberth No. 639"

C 1293/64

BEE THOVEN, Ludwig van

Muzikale I C= 700

Andante favori pour 2 violons, viola et violoncelle. Op. 35. Arrangé pour le piano par Louis Winkler. Braunschweig, Henry Litolff'ss Verlag. /f.a./ No. 1512

9 p. (Ludwig van Beethiven's Tonschöpfungen, 3 Lieferung) 33x26

C.351/1963

musical Y.C. 795

BEETHOVEN ,Ludwig van

Concert und Romanzen für Violine
herausgegeben von August Wilhelmj.
Neu revidierte Ausgabe. Op. 40, 50.
Leipzig, C.F. Peters, 8933/63, /f.a./

11 p. /partitura/

30.5x27

6 p. /violino pr./

"

C462/63

Beethoven L. van

NOTE MUZICALE Y.C. 1821

Écossaises. Pour Violon et Piano. Freie Bearbeitung von Joseph Achrou. Wien,

Universal-Edition, 8198, 1925.

8 p. + 3 p.

30,5 x 23,5

C 1683/64

BEETHOVEN, Ludwig van *Motiv muzical* I C=383
/Klaviertrios. Pianoforte, Violino, Violon-
cello. Cu Stimmē. Leipzig, C.F. Peters,
f.a./

250 p. (cu stimmē)

30.x23

Stimmē Violino	66 p.
Violoncello	62 p.

C.225,226,245/1962

Y.C. 794

BEETHOVEN, Ludwig van

Konzert und Romanzen für Violine
herausgegeben von August Wilhelmj. Neu
redvidierte Ausgabe. Op. 61. Leipzig, C.F.
Peters, No. 6718, /f.a./

35 p./partitura/

30.5x27

16 p./violino princ./

"

C461/63

Arde muzicale J.C. 796

BEETHOVEN ,Ludwig van

Konzertstück Violino und Pianoforte.
Vollendet und durchgesehen von Joan Ma-
nén(1929). Wien, Universal-Edition,
6000a, 1933.

31 p. /partitura/
12 p /violino/

31x23
"

C463/63

BEEHOVEN, Ludwig van
Menuet No. 2 in G.

vezi: VIOLIN (The) Virtuoso. A Collection of
Eighteen Compositions ... selected and
edited by W. F. Ambrosio

Note musicale Y.C. = 154

BEETHOVEN, Ludwig van

Messe solennelle en ré majeur par Louis van Beethoven. Op.123. Partition complète pour piano et chant. Braunschweig, Henry Litolff's Verlag, [f.a.]

128 p.

25x18

C-78/1962

SOLE MUSICAL I.C.187

BEETHOVEN, Ludwig van

Missa solemnis. D-dur. Op. 123. Klavierauszug mit Text. Nach der Partitur revidiert von Wilhelm Kienzl. Wien-Leipzig, Universal-Edition, [f.a.]

127 p.

27x19

C-185/1962

1

BEETHOVEN, Ludwig van

Note muzicale I C=165

Quatuers für 2 Violinen, Viola und Violon-
cell. Herausgegeben von Joseph Joachim und
Andreas Moser. Leipzig, C.F. Peters, R.a.^{I IV}

4 vol.

26 x 19

Band I. Op.18.	No.1 (47 p.)	No.2 (39p.)
	No.3 (42 p.)	No.4 (38 p.)
	No.5 (38 p.)	No.6 (38 p.)
Band II. Op.59.	No.1 (70 p.)	No.2 (54 p.)
	No.3 (55 p.)	
Op.74	54 p.	

C-589 / 1962
392

- Band III. Op.95 (42 p.), Op.127 (63 p.)
Op.130 (70 p.)
- Band IV. Op.131 (70 p.).Op.132 (62 P.)
Op.133 (38 p.) Op.135 (38 p.)

BEETHOVEN, Ludwig van Note muz. I. 6/17

QUATUOR pour 2 violons, viola & violon-
celle. Op. 18 No. 1-6; Op. 59 No. 1-3 Op. 74, Op. 95
Op. 127; Op. 130; Op. 131; Op. 132; Op. 135. Grande
Fugue, Op. 133. Revus et doigtés par Ferd.
David. Leipzig & Berlin, C.F. Peters, [f.a.]

4 vol. 30x23

Stimme Violine I. 180 p.

" II 168 p.

Viola 160 p.

Viloncello 156 p.

C-388/1-4 - 1962

MUZIGOM

I C= 701

BEE THOVEN, Ludwig van

Quartetto F moll Op.95. Für das Pianoforte zu zwei Händen. Mit Bezeichnung des Fingersatzes arrangirt von Louis Winkler.

Braunschweig, Henry Litolff's Verlag, /f.a./
no. 1538

23 p. (Ludwig van Beethoven's Tonschöpfung...für das Pianoforte zu zwei Händen, 54.Lieferung) 33x26

C-352/1963

BEETHOVEN, Ludwig van Note muzicale I.C.85 I-II
Romanzen (Romances). No.1. Op.40 G dur;
No.2. Op.50. F dur. Revidiert von Carl Prill.
Wien, Universal Edition, [f.a.]
2 fasc. 30x23

1. Pianoforte 11 p.
2. Violino principale 5 p.

C-688/1-2 - 1963

Beethoven L. van

NOTE MUZICALE N. C. 1822

Rondo a capriccio: Die Wut über den ver-
lorenen Groschen. Freie Bearbeitung von Fl. von Reu-
ter.

Leipzig, G. Eulenburg, 4430, 1925,

15 p. partitura

31 x 23

7 p. violine

- 11 -

Beethoven L. van

NOTE MUZICALE N. C. 1820

Rondo u. Variationen für Pianoforte u.

Violine revidiert von Ferd. David.

Leipzig, C. F. Peters 7418, [f.a.]

19 p. + 6 p.

31 x 23,5

C 1682/64

I.C.626/

BEETHOVEN, L. van

Septuor pour Violon, Alto, Clarinette, Basson Violoncelle et Basse Op. 20. Braunschweig, Druck v. Henry Litolff, No. 2746, /f.a.

Stimme: Violon	10 p.	31x23.5
Alto	8 p.	"
Cor	4 p.	"
Clarinett	6 p.	"
Basson	6 p.	"
Violoncelle	8 p.	"
Basse	6 p.	"

1

Note muzicale I C/83/
--- I-II

BEETHOVEN, Ludwig van

Sonaten für Pianoforte solo. Herausgegeben
von Louis Koehler und Rich. Schmidt.

Neu revidierte Ausgabe. Leipzig, C.F. Peters, *[f.a.]*

2 vol.

30.5x23.5

vol. 1. Sonate 1-15: Op. 2 No. 1, 2; Op. 2, No. 3;
Op. 7; Op. 10, No. 1-3; Op. 13; Op. 14, No. 1-
2; Op. 22; Op. 26; Op. 27, No. 1-2, Op. 28.

Vol. 2. Sonate 16-32: Op. 31, No. 1-3; Op. 49, No. 1-3

C-349-350/1963

284 p.

Note muzicale I C/83 I-II

2; Op. 53; Op. 54; Op. 57; Op. 78; Op. 79;
Op. 81/a; Op. 90; op. 101; Op. 106; op.
109; Op. 110; op. 111. =pp, 285-612

BEETHOVEN, Ludwig van

~~musical~~ musicale Y.C. 793

Sonaten für Pianoforte und Violine

(Op. 12, No. 1-3; Op. 23, 24, 30 No. 1-3; 47, 96.)

Neue Ausgabe Joseph Joachim. Leipzig,
C.F. Peters, No 8762, 1901.

247 p. /partitura/

30.5x27

79 p. /violino/

"

C460/63

Y.C. 1158

BEETHOVEN Ludwig van

Sonaten für Violoncell und Klavier: Op.
5 No.1-2, Op.69, Op.102 No.1-2. revidiert von
J.A.Leibrock. Neuausgabe von E.Steinhage u.
Schultze-Biensatz. Braunschweig, Henry
Litolff's Verlag, /f.a./

35p.+34p.+31p.+16p.+19p.part. 30x23

9p.+9p.+9p.+6p.+5p. Stim.: violino "

Collection Litolff No.332.

C 887/1-2/63

Beethoven, Ludwig van

Note musicale Y.C. 356

Symphonie I. C dur. Op. 21.

Wien, Philharmonischer Verlag, f.a.

2 f. + 64 p + 1 partet (Philharmonia

Partituren No. 7)

18 x 13

Note musicale Y.C. 354

Beethoven, Ludwig van

~~Note musicale~~

Symphonie II. D dur. Op. 36

[Partition d'orchestre].

Wien, Philhar-

monischer Verlag, [f.a.]

2 f + 108 p + 1 partit (Philharmonia Par-

tituren, No. 8)

18 + 13,5

C-15762

Beethoven, Ludwig van

Note musicale Y.C. - 358

Symphonie III. Es dur. Eroica. Op. 55.

Wien, Philharmonischer Verlag, f.a.

2 f. + 174 + 1 partet (Philharmonia Parti-

turen opo. 5)

182 x 135

Beethoven, Ludwig van

Note musicale Y.C. 359

Symphonie IV. B dur. Op. 60

Wien, Philharmonischer Verlag, d. g. [f.a]

2 f + 124 p + 1 partret (Philharmonia

Partituren, Op. 10)

18 x 13'

Beethoven, Ludwig van

Note musicale Y.C. 360

Symphonie V. C. moll. Op. 67

Wien, Philharmonischer Verlag, A.G. [f.a.]

2 f., + 136 p. + 1 partit. (Philharmonia, Part-

turen, Op. 1)

18 x 13

C-18/62

Beethoven, Ludwig van

Note musicale N.C. 352

Symphonie VI . F. dur . Pastorale . Op. 68

Wien, Philharmonischer Verlag, A.G. [f.a.]

2f + 1klp + 1 partiel (Philharmonia, Partic-
turen, op. 3)

Beethoven, Ludwig van

cole muzicale M.C. 353

Symphonie VII. A dur. Op. 92

Wien, Philharmonischer Verlag, A.G. [f a]

2 f + 178 p + 1 partit (Philharmonia. Partit.

tura, Op. 111

18x 13.5

Beethoven, Ludwig van note musicale J.C. 354

Symphonie VIII. F. dur. Op. 93

Wien, Philharmonischer Verlag, [f.e.]

2f + 128p + 1 portret (Philharmonia.

Partituren. dPo. 4)

18x13

C-21/62

Beethoven, Ludwig van

Note musicale N. C. 355

Symphonie IX. D moll. Op. 125.

The English translation of the Choral partion
is by Natalie Macfarren. Wien, Philhar-
monischer Verlag, [f.a]

2 f. + 236 p + 1 partel. (Philharmonia. Partituren

Op. 301

18x13

MUSIKALISCH

I C= 590(1-3)

BEE THOVEN, Ludwig, van

Trios für Violine, Viola, Violoncell und
Serenade für Flöte, Violine, Viola. Herausgege-
ben von Ferd. David. Neue Ausgabe mit Finger-
sätzen von Carl Herrmann und Paul Grümmer.
Op. 3, 8, 9, 25. Leipzig, C.F. Peters, No. 8942.
/f.a./

66 p. (Violine)

30x23

Cu Stimme: Viola

64 p.

Violoncello/Flöte

52 p.

C-344/1-3/1962

NOTE MUZICALE

Y.C. 1749

Beethoven L. van

Türkischer Marsch. Scherzo. Violino e piano.

Transkription von Leopold Auer.

Wien Univer-

sal-Edition, 6785, 1916.

5 p. part.

30.5 x 23

3 p. violin

-1-

C 1603/64

~~Muziek~~ muziekgie Y.C. 792

BEE THOVEN, Ludwig van
Violin -Konzert .Op. 61 .Violine solo .

Leipzig, Verlag von Breitkopf & Härtel,
B 452, /f.a./

20 p./partitura/ 33.5x27

("Breitkopf & Härtel'S Orchesterbibliothek")

C459/63

NOTE MUZICALE

BEETHOVEN ,Ludwig van

(orig)

1840

FLESCH, Carl

Kadenzen zu Beethovens Violinkonzert.
I-III Satz. Leipzig, C.F. Peters, 1915

4 p. (9976a)

30x23

1753/1964

MUZICALE J.C. 907

BEEHOVEN, Ludwig van
Contretanz

vezi:Stücke alter Meister..Bd.7 ,No.37

5.
MUSIQUE J. C. 910

BEETHOVEN, Ludwig van
Deutscher Tanz

vezi: Alte (Die) Geige. Vergessene Weisen grosser Meister für Geige und Klavier.

MUZIGON

I C=

899

BEETHOVEN, Ludwig van

Premier mouvement de la Sonate Op.27.No.2

**vezi: MORCEAUX célèbres. Transcriptions
pour violon avec accompagnement de
piano par H.Sitt, E.Kress, R.Hofmann,
B.Althaus.**

Muziek J. C. 908

BEETHOVEN, Ludwig van
Romanze Op. 40

vezi: Classique et Moderne. Band 4.

BEE THOVEN, Ludwig, van
Römanze .Op. 50

musicale

I C = 892

vezi: SEYBOLD, Arthur. Die Wunder Geige..
Eine Sammlung berühmter Kompositio-
nen für Violine mit Pianoforte Be-
gleitung alter und neuer Meister.

Beethoven, Ludwig van

J.C = 251 | 1-3

Trio. Op. 11

rezi: Kammermusik - Album für Schule und
Haus. Klassische Klavier Duos und Trios...

No. 18. L. v. Beethoven. Trio. Op. 11. pp. 58-83

Beethoven, Ludwig van

MUZIEK Y.C. 1218

versi; Busoni, Ferruccio; Drei Klaviere
zu 2, van Beethovens Violin-Konzert
Op. 61.

MUSICALS

J.C. 902

BEETHOVEN, Ludwig van

vezi: Collection classique pour Vio-
lon et Piano. IIe volume.

~~MUZIKON~~ 3.C. 1409
BEEThOVEN, Ludwig van

vezi: KREISLER F. Kadenzen zum Violin-Kon-
zert von L. van Beethoven.

NOTE MUZICALE

I C=

2264

BEETHOVEN, Ludwig van

JOACHIM, Joseph

Cadenzen zu L. van Beethovens Violin-Con-
cert für die Violine allein. Berlin,
Schlesinger'sche Buch & Musikhandlung, (Rob.
Lienau), 1894

11 p. No.S.8599

34x27