

BOHM, Carl

MUSIKALISCHES
Y.C. 977

Y.C. 977

Cavatina. Op. 314 No. 2. Composition für
Violine mit Begleitung des Pianoforte.
Berlin. N. Simrock, 8457, /f.a./

7 p./partitura/
3 p./violine/

34x27
"

(Compositionen für Violine mit Begleitung
des Pianoforte)

C 647/1-3/63

Bohm, Carl

MUSICALE Y.C. 300

Gondoliera. Stück für zwei Violinen mit Begleitung des Pianoforte.

Berlin,

N. Simrock, 1894.

Sp. (Hausmusik. no 7)

34x26.5

Stimme: Klavier

6 p.

Violine I

1 p.

Violine II

1 p.

Y.C. 976

MUZIKALISCH

BOHM, Carl

**Papillon. Capriccio Op. 314 Nr. 4 für
Violine mit Klavierbegleitung. Leipzig,
N. Simrock, 8634, 1904.**

**7 p./partitura/
3 p./violine/**

**32x24
"**

**(Carl Bohm Kompositionen für Violine mit
Klavierbegleitung. Op. 314)**

G 646/1-2/63

NOTTE MUSICALE

Z.C. 1634

BOHM, Carl

"Still wie die Nacht" Op. 326, No 27.

Übertragung für Violine u. Piano.

Berlin, Ed. N. Simrock, 11417, 1900.

6 p. part.

30.5x23.5

3 p. violino

"

"Edition Simrock Nr. 907"

C 1485/64