

Brahms Johannes

REIZION Y.C. 1216

Concert für Violine Op. 77. Cadenz zum Concert von  
Italin Tor.

Berlin-Leipzig, H. Simrock 12336, 1913.

3 p.

34 x 26.5

C 1091/63

Uc 10 muzicale  
J. C. 249

Brahms, Johannes]

[concert violă și vcl.]

Konzert für Violine und Violoncello:

Mit Begleitung des Orchesters. Opus 102. <sup>110.</sup> <sub>2102</sub>

Ausgabe mit Klarinet von Edgar Wollgandt  
und Julius Klengel. Leipzig, B. F.

L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

C/229-1862

9- SEP 1976

muzicale

J.C. 249

---

Peters, f-a. No. 10.384.

---

47 p.

30 x 23

---

cu Stimmme: Solo Violime 23 p

---

Solo Violoncello 23 p

---

BRAHMS, Johannes  
/Cvartet/

I C= 632/1-4

Quartette I-III, für 2 Violinen, Viola und  
Violoncelle. Op. 51. No. 1, 2, 3. C moll-A moll-  
Bidur. Herausgegeben vom Gewandhaus Quartett.  
Stimmen. Leipzig, C.F. Peters, No. 10446,  
/f.a./

4 Stimmen

30x23

Violine I	38	p.
II	34	p.
Viola	34	
Violoncello	30	

C-262/1963

BRAHMS, Johannes

I C= 631/1-4

/Cvartet/

Quartett für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell. Op. 51. No. 1 C moll. Stimmen.

Berlin, N. Simrock, No. 7380, /f.a./

- 4 Stimmen (Werke für Kammermusik) 34x27

Violine I. 13 p.

II. 9 p.

Bratsche 9 p.

Violoncell 10 p.

C-261/1963

Brahms Johannes

NOTE MUZICALE

J.C. 1907.

Dances-hongroises. Piano et Violon par Jos. Yoa-

chim. Cahier 1-2.

Paris, J. Hamelle 2505.

[f. a. 7]

2 vol.

35 x 27

Cahier 1.

23 p. + 9 p.

Cahier 2.

19 p. + 8 p.

I.C.629/

BRAHMS, Johannes

/c̄vintet/

Quintett für Klarinette (oder Viola) 2 Violinen, Viola und Violoncello H moll (si min.)  
Op. 115 herausgegeben vom Gewandhaus-Quartett  
Leipzig, C.F. Peters, No. 10447a, /f.a./

Stimme: Klarinette	11 p.	30.5x23
Violine 1	11 p.	"
Violine 2	11 p.	"
Viola solo	12 p.	"
VIOLA	12 p.	"
Violoncello	11 p.	"

I.C.627/

BRAHMS, Johannes  
/cvintet/

Streich-Quintett für 2 Violinen, 2 Violen  
und Violoncello F dur (fa maj.) Op. 88 heraus-  
gegeben vom Gewandhaus-Quartett.  
Leipzig, C.F. Peters, No. 10447, /f.a./

Stimme: Violine 1	13 p.	31x23
Violine 2	11 p.	"
Viola 1	11 p.	"
Viola 2	11 p.	"
Violoncello.	9 p.	"



MUSICAL Y.C. 1208

Brahms, Johannes

Dritte Sonate D moll für Pianoforte und

Violine. Op. 108.

Berlin, K. Simrock, 9196 [F. a.]

34 p. partitura

34 x 27

Stimme 10 p. violino

- 11 -

C 942/1-2/63

9018 MUZICAL I C=185

BRAHMS, Johannes

Quartette für Klavier, Violine, Viola und  
Violoncello. Herausgegeben von Georg Schumann  
Leipzig, C.F. Peters, [f.a.]

191 p. (eu stimme) 29.5x23

Stimme violine	40 p.
viola	39 p.
violoncello	39 p.

C-359/1962

BRAHMS, Johannes  
/Quartett/

MUSICAL

IC= 362

-Quartette für Pianoforte, Violine, Bratsche  
u. Violoncell. No. 3 Op. 60. (C moll). Berlin,  
N. Simrock, 11370, /f.a./

63 p. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe,  
no. 245) 18.5x13.5

C-360/1962

BRAHMS, Johannes

~~Starke~~ nuzionale

I. C. = 654

Quintett F moll für Klavier, 2 Violinen  
Viola und Violoncello. Opus 34. Leipzig,  
C.F.Peters, No. 10080, /f.a./

71 p./partitura/ (Edition Peters, No.  
3660) 30x23

Stimme: Violine I.	11 p.
Violine II	9 p.
Viola	10 p.
Violoncell	11 p.

C-292/1963

MUZIKON J.C.809

BRAHMS, Johannes

Konzert für Violine mit Begleitung  
des Pianoforte Op.77. Berlin, N.  
Simrock, No.8132, /f.a./

39 p. /partitura/

31x24

C476/63

I.C. 633/1-6

BRAHMS, Johannes

musikale

/sextet/  
Sextett für 2 Violinen, 2 Violoncelli u. 2 Violoncelli B dur/Si maj./Op. 18 herausgegeben vom Gewandhaus-Quartett. Leipzig, C.F. Peters, No. 10382, /f.a./

Stimme: Violine 1	12 p.	31x23
Violine 2	12 p.	"
Viola 1	12 p.	"
Viola 2	12 p.	"
Violoncello 1	12 p.	"
Violoncello 2	12 p.	"

MUSIQUE J.C. 1206

Brahms, Johannes

Sonate Sol majeur Violino & Piano, Op. 78.

Berlin, u. Simrock, 8148, [f.a.]

31 p. partitura

31.5 x 23.5

Stimme 11 p. violine

-11-

0940/1-2/63

Brahms, Johannes

~~UNZIOON~~ J.C 1207

Sonate (Zweite) A dur für Pianoforte u.  
Violine Op. 100. Berlin u. Simrock 8751, 1887.

27p. partitura

34x26.5

Stimme 7p. violine

-11-

C 941/1-2/63



~~943/1-2/63~~ LC. 1209

Brahms Johannes

Sonatensatz (Scherzo) für Violine und  
Pianoforte. Leipzig, Breitkopf u. Härtel,

38, 1906.

9 p. partitura

30.5 x 23

Stimme

4 p. violon

—

C 943/1-2/63

I.C.628/

BRAHMS, Johannes  
/cviuetet/

Streich-Quintett für 2 Violinen, 2 Violen,  
und Violoncello G dur (sol maj.) Op. 111  
herausgegeben vom Gewandhaus-Quartett.

Stimmen: Violine 1	24 p.	31x23
Violine 2	22 p.	"
Viola 1	23 p.	"
Viola 2	21 p.	"
Violoncello	19 p.	"

Brahms, Johannes

MUZIKALIS

J. C. 315

Symphonie No 1 C moll für Orchester.

Op. 68. Mit Einführung von Wilh. Altmann.

Leipzig, Ernst Eulenburg, [f.a.]

5 f. + 166 p. (Eulenburg's kleine Partitur -

Ausgabe. No 425)

18.5 x 13.5

Brahms, Johannes

MUZICOM

Y.C. 316

Symphonie II. D dur / Ré majeur. Op. 73.

Wien, ~~13~~ Wiener Philharmonischer Verlag, 1928.

3f., 148p.

(Philharmonia - Partituren)

18.5 x 13.5

Brahms Johannes

MUZIKALN J.Č. 317

Symphonie III. Fdur/Fa majeur Op. 90.

Wien, Wiener Philharmonischer Verlag No. 132 [fa.]

2f., 140p + 1tab.

(Philharmonia-Partituren)

18.5 r 13.5

Brabius, Johannes

~~Muzic~~ Muzicale J. C. 318

Symphonie No. 4 für Orchester. Op. 98. Mit Einführung von Wilh. Altmann. Wien, E.

Eulenburg, [f.a.]

VIII, 170 p.

Angabe. no. 428)

(Eulenburgs kleine Partitur -

18.5 x 13.5

BRAHMS, Johannes

Nota musicale I C=184

Trios für Klavier, Violine und Violoncello.  
(oder Viola, oder Waldhorn, oder Klarinette)  
/Trio Op. 8 - H dur; Op. 40 - Es-dur; Op. 87 - C dur  
Op. 101 - C moll; Op. 114 - A moll./ Herausgegeben  
von Georg Schumann. Leipzig, C.F. Peters,  
/f.a./

216 p. (Cu stimme)

29.5x23

Stimme Violine 50 p.

Violoncello 46 p.

Waldhorn in es-dur, oder Viola, oder  
Klarinette in A 32 p.

C-228/1962

BRAHMS, Johannes

I C= 2162  
-----

Valse .Op. 39. Arranged by Tod Boyd.  
London, Schott & Co., (Carl Fischer New York)  
1922

4 p./part.pian/ S & Co, 3960 34x25

Stimme: Violin 2 p.

C.2089/1964



NOTE MUZICALE Y.C. 1724

Brahms Johannes

Variationen über ein Thema von Joh. Brahms  
von Marco Aureletti.

Berlin, u. Simrock, 10152, 1894.

31 p. part.

34 x 27

15 p. violine

-v-

C 1576/64

MUSIC

BRAHMS, Johannes

I C= 887

Waltz in A major (Original A<sup>b</sup> major) Op. 39  
Transcribed by David Hochstein. New York  
Carl Fischer, no. 19710, 1916

vezó: KREISLER, Fritz. Favorite Encore Folio  
pp. 2-5

Brahms, Johannes

NOTE MUZICALE J.C. 1905

Walzer für Violine zu 2 Händen Op. 39.

Leipzig, C. F. Peters, 10169, 1911.

17 p. partitura

34 x 27

Op. violine

-"-

C 1803/64

NOTE MUZICAL I

C=

2273

BRAHMS, Johannes  
Walzer

vezi: NEUE Meisterklänge. Violine und Klavier. Herausgegeben von Leopold Beer

Brahms Johannes

NOTE MUZICALE

J.C. 1906

Wiegenlied Op. 49 Nr. 4. Bearbeitung von Gh.  
lerne'. Berlin, A. Fürstner, 7875 F. 1928.

3 p. + 1 p.

34 x 27

C 1804/64

NOTE MUZICALE  
I C

1868

BRAHMS, Johannes (orig)

KREISLER, Fritz

.Kadenz zum Violin-Konzert von Johannes  
Brahms. Opus 77. Mainz-Leipzig-London etc  
B-Schott's Söhne, 1928

5 p. (32103)

31x23

(Edition Schott No.1447)

C.1761/1964

Brahms, Johannes

~~MUSIC~~ Y.C. 4222

Box: Marteau Henri. Cadenzes zum Concert  
für Violine von Joh. Brahms Op. 77.

Brahms Johannes

1021001 J.C. 1402

Dietrich Albert [und] Schumann Robert

F. A. E. - Sonate (für Violine u. Pianoforte) Heraus-

gegeben u. nach dem Manuskript kritisch revidiert von

H. G. Valentini u. O. Kobin.

Magdeburg, Heinrichs-

hofens Verlag, 1935 2



2.

Brahms, Dietrich

~~1912~~ 1912 Y.C. 1402

37 p. partitura

33.5 x 26.5

11 p. stinme violine

- 11 -