

1.

NOTE MUSICALE

L. C. 2079

CUI, César

Kaleidoscope. 12 Morceaux pour Violon
avec accomp. de Piano. Berlin, N. Sim-
rock 1907.

8 vol.

34x27

Vol. 1	Moment intime	3p.+1p.
" 2	Dans la brume	3p.+1p.
" 3	Musette	3p.+1p.
" 4	Simple chanson	3p.+1p.
" 5	Berceuse	3p.+1p.

2.

Vol. 6	Notturino	3p.+1p.
"	7 Intermezzo	3p.+1p.
"	8 Cantabile	3p.+1p.

Y.C. 2207

CUI, César

Kaléidoscope. 24 morceaux pour Violon
avec accomp. de Piano, Op. 50 Berlin,
N. Simrock, 10075-10089, 1907.

15 fasc.

34x27

No. 1-9 Lipsă

No. 10 Questions et réponses 5p.

No. 11 Ariosto 3p.

No. 12 Perpetuum mobile 3p.

No. 13 Badinage 3p.

y.c. 2207

No.14	Appassionato	4p.+3p.
No.15	Danse rustique	4p.+3p.
No.16	Barcarola	4p.+3p.
No.17	Prélude	3p.+1p.
No.18	Mazurka	7p.+3p.
No.19	Valse	4p.+3p.
No.20	Novellette	3p.+3p.
No.21	Lettre d'amour	3p.+3p.
No.22	Scherzetto	4p.+3p.

No.23 Petit Caprice

4p.+3p.

No.24 Allegro scherzose

7p.+3p.

CUI, César

Miniatures. 12 Morceaux pour Violon
et Piano. Cah. 1-2. Berlin, A. Fürst-
ner, 4251, 4257, /f.a./

2 vol.

34x27

Cah. 1

21p.+7p.

" 2

19p.+6p.

C 2020-2021/64



MUSIUM

J.C. 1337

CUI, César

Petite Suite pour Piano et Violon.
Leipzig, D. Rahter, 2022, /f.a./

27p. partitura

34x27

8 p. stimme violino

C 1133/2/63

Cluj, Besar

MUZICALE J. C. 481

Quatuor (2^{-me}) pour 2 Violons, Alto et Violoncelle

Op. 68.

Moscou - Leipzig, P. Jurgenson, [f.a.]

43 p.

19 x 13.5

Musique musicale

I C# 481

CUI, Cesar, Antonovic

/Cvartet/

2-me Quatuor pour 2 violons, alto et vio-
loncelle. Op. 68. /Partiture/. Moscou,
P. Jurgenson, No. 31487 /f.a./

43 p.

19x14

C-17/1963

MUZIKON

Y.C. 1339

CUI, César

Sonate pour Pianonnet Violon Op. 84.

Moscou, P. Jurgenson, 35095, 1916.

26p. partitura 34x27

8 p. stimme violino "

C 1135/2/63

Musique J.C. 1338

CUI, César

Suite concertante pour le Violon avec
l'accomp. d'Orchestre Op.25 No.1-4.
Leipzig, Belaieff, 12 471, 1886.

38p. partitura 33x26

17 p. stinme violino "

C 1134/2/63

MUZIGON J.C. 987

CUI, César

Suite concertante pour le Violon avec
accompagnement d'Orchestre ou de Piano

Op.25 No.2:Canzonetta.

Leipzig, M.

Belaieff 12 472,1886.

8 p./partitura/

34x27

C 660/63