

Sexhet

Sextet

I.C. 633/1-6

BRAHMS, Johannes

/sextet/

Sextett für 2 Violinen, 2 Violen und 2
Violoncelli B dur/Si maj./Op. 18, heraus-
gegeben vom Gewandhaus-Quartett.
Leipzig, C.F. Peters, No. 10382, /f.a./

Stimme: Violine 1	12 p.	31x23
Violine 2	12 p.	"
Viola 1	12 p.	"
Violoncello 1	12 p.	"
Violoncello	12 ^p p.	"

sextet

J.C. 635/1.6

✓
DVORAK, Anton
/SEXTET/

MUSIKALISCH

Sextett A dur für 2 Violinen, 2 Bratsche
und 2 Violoncell Op. 48. Leipzig, N. Sim-
rock, No. 8127, /f-a./

Stimme: Violine 1	9 p.	34x27
Violine 2	9 p.	"
Bratsche 1	9 p.	"
Bratsche 2	9 p.	"
Violoncello	9 p.	"
" " 2	8 p.	"

Soliver

Bibliothèque musicale

I C= 639

GLIERE, Reinhold

Troisième sextuor (en ut) pour deux violons, deux altos et deux violoncelles. Op. 11. Parties séparées. Leipzig, M.P. Belaieff, No. 2640, 1906

6 Stimme

34x27

Violino I.	20 p.	Viola II.	20 p.
" II	20 p.	Violoncello I.	19 p.
Viola I.	20 p.	" II	16 p.

Sextet

MUSIK

I C= 710/1-6

LIAPUNOV, S

Sextuor pour piano, 2 violons, alto, violoncelle et contrebasse. Op. 63. Parties séparées. Leipzig, Riga, Berlin, Jul. Heinr. Zimmermann, No. 11164 b. /f.a./

6 Stimme

34x27

Pian	36 p.	Viola	12 p.
Violano I	14 p.	Violoncello	11 p.
II	12 p.	Contrebasse	9 p.